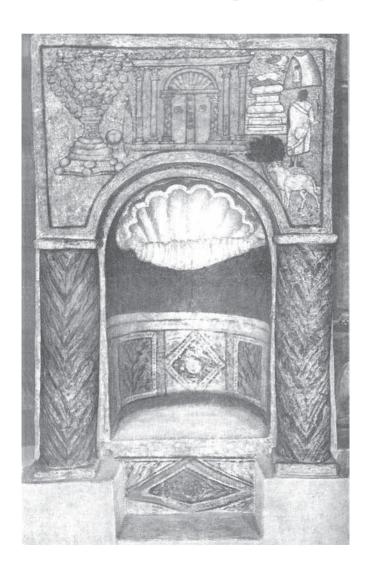


Rivista bimestrale dell'Associazione Biblica Italiana

L'APOCALITTICA

NEI LIBRI PROFETICI



DIREZIONE

Direttrice: Annalisa Guida (Napoli) Coordinatore di redazione: Marco Zappella (Roma)

CONSIGLIO DI REDAZIONE

Dionisio Candido (Siracusa) Laura Invernizzi (Milano) Paolo Mascilongo (Piacenza) Mirko Montaguti (Rimini) Marcello Panzanini (Ferrara) Ombretta Pettigiani (Assisi) Alessandro Pilo (Sassari) Sebastiano Pinto (Bari) Donatella Scaiola (Roma) Giacomo Violi (Modena)

FDITORE

Editrice Queriniana
Via E. Ferri, 75 - 25123 Brescia
tel. 030 2306925 - fax 030 2306932
info@queriniana.it - abbonamenti@queriniana.it

ABBONAMENTO ANNO 2023

Abbonamento cartaceo: Italia € 37,00 Europa e Mediterraneo € 66,00 Paesi extraeuropei € 82,00

Abbonamento digitale € 28,00

Abbonamento cartaceo + digitale € 50,00

Per abbonarsi:

- Carta di credito o PayPal: www.queriniana.it/abbonamenti
- CCP 346254 intestato a Editrice Queriniana
 Via Ferri 75 25123 Brescia
- bonifico bancario intestato a
 Congr. Sacra Famiglia di Nazareth Editrice Queriniana
 Via Ferri, 75 25123 Brescia BPER Banca
 IBAN: IT42Z0538711210000042678879
 BIC/SVVIFT: BPMOIT22XXX

Fascicolo singolo e fascicolo arretrato: cartaceo € 8,00 digitale € 6,50 (acquistabile su www.libreriadelsanto.it)

Autorizzazione: Tribunale di Brescia N. 28/2015, 22-12-2015 Direttore responsabile: Vittorino Gatti Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in a.p. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/2/2004, n. 46), art. 1, comma 1 - LO/BS 1° semestre 2023



Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana ISSN 0031-2398

www.queriniana.it/parole-di-vita

FSC

Stampa: Color Art S.p.A. Rodengo Saiano - BS

EDITORIALE

e l'apocalittica è, tra l'altro, il prefigurare una svolta nella storia mediante un sorprendente intervento divino, allora il bacino testuale a cui attingere è primariamente quello dei profeti. Perciò, dopo le questioni introduttive, questo secondo fascicolo si concentra sui loro scritti. Con un'avvertenza, però. Si corre sempre il rischio di cercare nei testi quei fili tematici che in precedenza si è stabilito formino il tessuto di un genere letterario. Non servono molte parole per giustificare quanto un simile modo di procedere sia poco corretto e soprattutto poco rispettoso della libertà compositiva degli autori, nonché del lungo processo redazionale che i libri profetici hanno conosciuto. Perciò gli articoli qui raccolti analizzano i passaggi profetici più vicini all'apocalittica e ne mettono in risalto i punti di contatto, ma anche le divergenze.

Per esempio, *Guido Benzi*, a proposito di *Is* 24– 27, capitoli in passato etichettati come la «Grande apocalisse», distingue tre tipi di materiale: escatologico, proto-apocalittico e apocalittico in senso stretto. Nel primo caso le svolte decisive nel destino di Israele e dei popoli non abbandonano l'orizzonte storico; nel secondo i cambiamenti avvengono per un intervento soprannaturale; nel terzo il mutamento avviene in modo ultimo e definitivo. Lo stesso si dica per la cosiddetta «Piccola apocalisse», cioè Is 34-35, di cui Boris Lazzaro evidenzia piuttosto il registro simbolico ambientale: uno scenario arido fa da sfondo allo scoraggiamento in cui sprofonda Israele, mentre la straordinaria fioritura del suolo fa da contorno alla gioia scandita dal ritorno a Sion. Anche per quanto riguarda la vicenda di Gog, del paese di Magog, narrata da Ez 38,1-39,20, Ombretta Pettigiani condivide l'opinione di quanti parlano di proto-apocalittica. Resta il fatto che il lungo testo di *Ezechiele* con vigore e ampiezza rivela la forza di un Dio che, con ogni mezzo, salverà il suo popolo e distruggerà chi lo minaccia. Più diretto a Israele è l'oracolo che si dispiega al cap. 9 del libro di Amos: la fine ormai prossima del popolo, significata dall'abbattimento del santuario nazio-

SOMMARIO

I'APOCALITTICA

NEI LIBRI PROFETICI

Editoriale 2

Guido Benzi LA SAIVEZZA DALL'INTERNO

DEL GIUDIZIO E DELLA PROVA (IS 24-27) 4

Boris Lazzaro

LA SPADA E LA STRADA IN *IS* 34–35 10

Ombretta Pettigiani

GOG DEL PAESE DI MAGOG (EZ 38-39) 15

Massimiliano Scandroglio

DAL TEMPIO ALLA CAPANNA (AM 9) $20\,$

Laila Lucci

YHWH, GIUSTIZIA CHE CASTIGA,

ZELO CHE RISTABILISCE 25

Filippo Serafini

la regalità divina îni $\it zc$ 14 $\it 30$

Piero Capelli

L'APOCALISSE SIRIACA DI BARUC (2 BARÛC) 36

Roberto Marchisio

APOCALITTICA, SOCIETÀ E SETTE 41

BIBBIA E SCUOLA

Marco Tibaldi

I romanzi apocalittici: Il Signore delle mosche

di W.G. Golding $46\,$

PER SAPERNE DI PIÙ

Marcello Panzanini

La valle del giudizio: il *Commento a Gioele* di Girolamo 50

RILETTURE

Valeria Poletti

La musica, fra tempo e fine del tempo 52

APOSTOLATO BIBLICO

Fabio Pizzitola

I cantieri di Betania: la strada e il villaggio 54

VETRINA BIBLICA 56

ARTE

Marcello Panzanini

La grande festa che verrà: gli affreschi

della sinagoga di Dura Europos 59

Marco Zappella

Insomma, un fascicolo da leggere e approfondire.

nale di Betel, si tramuta nella ricostruzione di una

nazione, con le sue istituzioni e la sua storia, grazie

al Signore che manifesta tutta la sua potenza di vi-

ta. Il passaggio dal tempio demolito alla capanna ri-

alzata risponde esclusivamente a un gesto di grazia

ultimi due testi analizzati. Gl 4 evoca il giudizio de-

finitivo che si svolgerà nella valle di Giòsafat o della

Decisione, e coinvolgerà tutte le nazioni. Lo accom-

pagneranno fenomeni di stravolgimento dell'ordi-

ne cosmico. «In quel giorno» i nemici saranno an-

nientati, mentre a Giuda sarà riassicurata la bene-

dizione (Laila Lucci). Esito del tutto diverso avrà

«quel giorno» secondo la prospettiva dell'autore del libro di *Zaccaria*. Anche se le nazioni dovranno an-

cora recarsi al tribunale divino, questa volta il giu-

dizio avrà una valenza purificatrice. Il pellegrinag-

gio a Gerusalemme sancirà il loro riconoscimento della regalità di YHWH. Zc 14 proietta in «quel gior-

no» qualcosa di paradossale: la distruzione di Ge-

rusalemme e la possibilità di conversione per il re-

sto delle nazioni (Filippo Serafini; si vedano i rife-

rimenti allo stesso capitolo nel contributo finale di

Marcello Panzanini). Si approda così a un libro pie-

namente apocalittico come 2 Baruc, con ogni pro-

babilità composto dopo il 70 d.C. Vi predominano

l'attesa dell'imminente fine dei tempi e la speranza

nell'avvento di una figura messianica, accompagna-

ti dalla distruzione dell'impero nemico per opera di

è modulata secondo prospettive differenti con rica-

dute diverse, al pari di quanto avviene oggi in ambi-

to sociale (Roberto Marchisio focalizza in modo ap-

propriato il fenomeno delle sette), letterario (Mar-

co Tibaldi) e musicale (Valeria Poletti).

In sintesi, nei profeti la dimensione apocalittica

Dio (Piero Capelli).

Tratti decisamente più apocalittici presentano gli

(Massimiliano Scandroglio).

Inserto staccabile INCONTRO PER I COMPONENTI DEL GRUPPO BIBLICO PARROCCHIALE

Alessandro Pilo

Smirne e Pèrgamo: fedeltà e conversione



Fascicolo 2 (2023): Nei libri profetici

La salvezza dall'interno del giudizio e della prova (Is 24-27) di Guido Benzi La vittoria finale sulla prepotenza e sulla tracotanza è nelle mani di Dio. Si tratta di una riflessione teologica, ma anche di un'affermazione di fede. È dal di dentro di questa storia ferita dal peccato che Dio opera per la salvezza.	4-9
La spada e la strada: dialettica della vendetta divina in <i>Is</i> 34-35 di Boris Lazzaro	10-14
Edom e Sion, paesi vicini e rivali, s'affrontano in giudizio. L'uno è condannato, l'altro è riabilitato. Sull'uno e sull'altro opera, maestoso, il pathos divino, intenzionato a fare giustizia.	10 11
Gog del paese di Magog: la potenza di un simbolo di Ombretta Pettigiani	15-19
La vicenda di Gog, del paese di Magog (Ez 38,1-39,20), affascina e inquieta i lettori di ogni tempo. Ripercorrendo il testo, proveremo a mostrare le sue carateristiche e la forza con cui, attraverso descrizioni anche po' bizzarre, si vuole annunciare una salvezza donata nella più completa gratuità. Le immagini sono ostiche, ma la notizia è decisamente buona.	
Dal tempio alla capanna: smantellamento e ricostruzione di una nazione di Massimiliano Scandroglio	20-24
La nazione israelita, costruita su un superbo e maldestro senso di autosufficienza, è destinata al disfacimento. Ma la misericordia di Dio permette a tale disfacimento di essere a suo modo fecondo e di generare un popolo nuovo, fede e benedetto dalla grazia.	
Үнwн, giustizia che castiga, zelo che ristabilisce di Laila Lucci	25-29
YHWH ha perdonato a Giuda la sua infedeltà, allontanando il castigo dovuto; gli ridonerà la sua benedizione insieme alla distruzione dei suoi nemici. Conversione e offerta di salvezza sono lo sfondo del cap. 4 di Gioele, dove Dio prepara la restaurazione finale.	
La regalità divina: giudizio e salvezza per Gerusalemme e le nazioni (Zc 14) di Filippo Serofini	30-35
Il «giorno del Signore» è, nei libri profetici, un giorno a volte di giudizio per Israele, a volte di giudizio per le nazioni (quindi, salvezza per Israele). La peculiarità di Zc 14 è quella di combinare i due aspetti, aggiungendo una prospettiva di salvezza anche per i «superstiti» delle nazioni, non solo per il «resto» di Gerusalemme.	

LETTERATURA APOCALITTICA EXTRABIBLICA	
L'apocalittica dopo il tempio. L'Apocalisse siriaca di Baruc (2 Baruc)	
<i>di</i> Pietro Capelli	36-40
Apocalittica, società contemporanea e fenomeno delle sette	
di Roberto Marchisio	41-45
Viviamo in una società che è attraversata da tensioni apocalittiche. Lo segnalano i mutamenti delle rappresentazioni sociali della paura o dell'idea di rivelazione. Le reazioni variano da un diffuso atteggiamento di indifferenza/negazione a quelle minoritarie ispirate a logiche settarie radicali.	
BIBBIA E SCUOLA	
I romanzi apocalittici: <i>Il Signore delle mosche</i> di W.G. Golding	
<i>di</i> Marco Tibaldi	46-49
PER SAPERNE DI PIÙ	
La valle del giudizio: il <i>Commento a Gioele</i> di Girolamo	
di Marcello Panzanini	50-51
an Marcello i anzanini	JU-J1
ARTE	
La grande festa che verrà: gli affreschi della sinagoga di Dura Europos	
di Marcello Panzanini	59-60

